

CURRICULO LUCAS GONTIJO – DIRETOR DE CENA

FORMAÇÃO PROFISSIONAL

Lucas Gontijo estudou direção de fotografia na ESCAC (Escuela Superior de Cine y Artes de Cataluña) (2003/2004).

Cursou jornalismo na UNI-BH (1996) e Belas Artes na UEMG (1998).

Na Fundação Progresso RJ, cursou Direção de Ator com Walter Lima Junior, Criação de Roteiro com Claudio Macdowell e Arquitetura do Olhar com Luis Fernando Carvalho (1992/1993).

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Lucas Gontijo é diretor de cena desde 2000, dirigindo comerciais em todo Brasil para clientes como Caixa, Vale, TIM, FIAT, Johnnie Walker, entre vários outros.

Atuou como diretor exclusivo de produtoras em São Paulo como Brasileira Filmes, Dínamo, Dogs Can Fly e Brókolis do Brasil em Belo Horizonte.

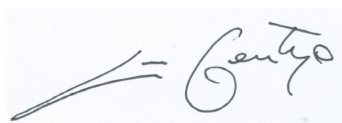
Como diretor já ganhou 05 Profissionais do Ano (Rede Globo), a premiação mais importante da publicidade brasileira. Em 2014 ganhou o prêmio "The Walkers" com realização do documentário "Caminhe com o Cris do Morro", projeto realiza pela Johnnie Walker, com curadoria de Fernando Meirelles.

Dirigiu um dos episódios do longa-metragem "Cinco Frações de Uma Quase História"(2007), que ganhou o prêmio da crítica no Festival de Pernambuco e Melhor Roteiro no Festival de Miami. Também realizou dois curtas-metragens, "Apneia" (2010) e "A aposta" (2002).

Atuou também como diretor de fotografia dos documentários "Água Benta, Fé Ardente"(1999) ganhador do prêmio especial do júri Festival do Rio e Melhor Documentário na 3ª mostra MIS (SP) e "Secos e Molhados" (2000) premiado como Melhor Documentário do Júri Popular na 4ª Mostra Festival de Tiradentes.

Link para canal no vimeo:

<https://vimeo.com/lucasgontijo>



Assinatura do profissional
(obrigatória)